

Kunst als soziale Praxis

kunstalssozialepraxis.de

Kunst als soziale Praxis ist ein Programm für Künstler:innen aller Disziplinen, die ihre Praxis in sozialen Feldern verorten und erweitern wollen. Wie kann sich künstlerische Praxis mit den Anliegen kultureller, soziokultureller und politischer Bildung und ihren vorhandenen pädagogischen und systemischen Dimensionen verbinden? Wie können wir in kollektiven künstlerischen Prozessen alternatives Wissen generieren und verweben?

Im Rahmen von vier mehrtägigen Modulen sind die Teilnehmer:innen eingeladen, gemeinsam mit weiteren Praktiker:innen und Gastdozent:innen die Chancen und Herausforderungen künstlerischer Prozesse in der sozialen Praxis zu diskutieren und die eigenen Arbeits- und Beziehungsformen mit unterschiedlichen Wissensgruppen zu befragen und weiter zu entwickeln. Neben dem Studium übertragbarer Fähigkeiten sowie der Vermittlung von Werkzeugen und Strategien, sollen der Austausch und die Vernetzung zwischen Kunstschaffenden und (para-)institutionellen Strukturen angeregt und eine Plattform für die Zusammenarbeit geschaffen werden.

In Abgrenzung zu einem Studiengang versteht sich das Programm als Plattform zum Austausch und zur Vernetzung in einem experimentellen Sinne, der einen freien Diskurs mit Expert:innen und Kolleg:innen ermöglicht und Künstler:innen mit mehr Selbstbewusstsein und Handlungsfähigkeit in der Zusammenarbeit mit Bildungs- und Kunstinstitutionen ausstattet.

Zulassungsvoraussetzungen

- Abgeschlossenes Master- oder Diplomstudium in einer künstlerischen Fachrichtung oder eine als äquivalent anerkannte Berufspraxis
- Erste künstlerische Praxiserfahrung in sozialen, soziokulturellen oder politischen Feldern; in der künstlerischen Arbeit mit unterschiedlichen Wissensgruppen; in der Arbeit mit Vermittlung als künstlerischer Praxis
- Interesse an der Reflektion der eigenen Position und Arbeitsweise sowie dem Erlernen neuer Ansätze und Konzepte
- Zeitliche Verfügbarkeit zur Teilnahme an den vier Modulen vor Ort sowie an einer Reihe von Online-Seminaren zwischen den Modulen (Termine siehe Webseite)
- Wohnort in Hessen oder sonstiger Hessenbezug

Bewerbung

Zur Teilnahme bewerben Sie sich bis zum 12. Juni 2024 per Mail an kasp@orga.hfmdk-frankfurt.de mit CV, 2-3 relevanten Arbeitsproben sowie einem Motivations schreiben, in dem Sie eine Frage teilen, die Sie in Bezug auf eigene Erfahrungen im Feld von Kunst als sozialer Praxis stellen möchten (bitte als eine Pdf-Datei)

Info-Zoom für Interessierte

Am 13. Mai um 11 Uhr sowie am 3. Juni um 17 Uhr,
Link jeweils auf Anfrage

Weitere Informationen

kunstalssozialepraxis.de
IG [@kunst_als_soziale_praxis](https://www.instagram.com/kunst_als_soziale_praxis)

Kontakt

kasp@orga.hfmdk-frankfurt.de

Hessische
Theater
Akademie

HfMDK

CRESP
FOUNDATION